

سلسلة إصدارات الناشر المتميز (٢٠٩)

بحوث محكمة (٤٢-٣٩)

الأحاديث الواردة في

التحذير من الشرك  
وبين خطره

جمعا ودراسة

الأحاديث الواردة في

الابتناء

جمعا ودراسة

الأحاديث الواردة في

العين

(صفيقها، والوقاية، والعلاج)

جمعا ودراسة

الأحاديث الواردة في

ذكر أحكام الشيب  
وبين فضله

جمعا ودراسة

إعداد

أ.د. حسين بن غازي النويجري

عضو هيئة التدريس بكلية الحديث بالجامعة الإسلامية بالدينة الشريفة

دار النصح  
للطباعة والنشر والتوزيع  
المدينة المنيرة

الناشر المتميز  
للطباعة والنشر والتوزيع  
المدينة المنيرة

سلسلة إصدارات الناشر المتميز (٢٠٩)  
بحوث محكمة (٤٢)

الاجاديت الواردة في  
ذكر احكام الشيب  
وبياض فضل  
(معماد دراسة)

إعداد  
أ.د. حسين بن غازي النويجري  
عضو هيئة التدريس بكلية الحديث بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية

دار النصح  
للطباعة والنشر والتوزيع  
المدينة النبوية

الناشر المتميز  
للطباعة والنشر والتوزيع  
الرياض

دار الناشر المتميز ، ١٤٤٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

التوجيهي ، حسين بن غازي  
الأحاديث الواردة في ذكر أحكام الشيب وبيان فضله جمعاً  
ودراسة. / حسين بن غازي التوجيهي -. الرياض ، ١٤٤٣ هـ  
٣٨ ص ؛ ..سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١٧٩٤-٤-٣

١- الحديث - شرح ٢- الحديث الصحيح أ.العنوان  
ديوي ٢٣٧,٧ ١٤٤٣/٦٥٦٧

رقم الإيداع: ١٤٤٣/٦٥٦٧

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١٧٩٤-٤-٣

جميع الحقوق محفوظة  
الطبعة الأولى  
١٤٤٣ هـ - ٢٠٢٢ م

دار الناشر المتميز

الناشر المتميز

المملكة العربية السعودية  
المدينة النبوية  
أمام البوابة الجنوبية للجامعة الإسلامية  
جوال / ٠٥٩٥٩٨٢٠٤٦  
daralnasihaa@gmail.com

المملكة العربية السعودية  
الرياض - حي الفلاح  
أمام البوابة رقم ٢ لجامعة الإمام  
جوال / ٠٥٠٩٢٢٤٢٤٢  
alnotmiz1437h@gmail.com



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

إن الحمد لله ، نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ به من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾<sup>(١)</sup> .

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾<sup>(٢)</sup> .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾<sup>(٣)</sup> .

أما بعد :

فالإنسان يمر بمراحل من عمره ، فيبدأ طفلاً ، ثم مرحلة

(٢) سورة النساء (١) .

(١) سورة آل عمران (١٠٢) .

(٣) سورة الأحزاب (٧٠-٧١) .

الشباب ، ثم مرحلة الشيخوخة ، فالهرم إن لم يمت قبل ذلك ، ومن نعم الله علينا أن جعلنا مسلمين ، ومن شمولية الإسلام أنه بين ما يحتاج إليه المسلم في كل مرحلة من عمره من أحكام ، فللطفولة أحكام ، وكذا الشباب ، والشيخوخة ، والهرم ، وأيضاً لكل مرحلة عمرية علامات يتميز بها ، ومن ذلك ظهور الشيب ، فهو في الغالب علامة على انتهاء مرحلة الشباب ، وبداية مرحلة الشيخوخة ، قال تعالى : ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ﴾<sup>(١)</sup> ، وظهوره نذير بطول العمر ودنو الأجل ، على قول<sup>(٢)</sup> في تفسير قوله تعالى : ﴿أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ وَجَاءَكُمْ النَّذِيرُ﴾<sup>(٣)</sup> ، وطول العمر مع حسن العمل صفة حسنة ، وفضيلة عظيمة ، قد امتدحها ﷺ عندما سئل أي الناس خير فقال : «مَنْ طَالَ عُمُرُهُ وَحَسُنَ عَمَلُهُ»<sup>(٤)</sup> ، وظهور الشيب يكرهه كثير من الناس ، ويحاربه إما بنتفه ،

(١) سورة الروم (٥٤).

(٢) يروى عن ابن عباس وعكرمة وقتادة وسفيان بن عيينة ، وقيل : المراد به الرسول ﷺ . انظر : تفسير ابن كثير (٥٥٦/٦).

(٣) سورة فاطر (٣٧).

(٤) أخرجه الترمذي في الجامع (٥٦٥/٤ ، ٢٣٢٩) ، وأحمد (٢٩/٢٢٦) ، =

أو تغييره بالسواد، وهذا من الجهل بالسنة، حيث جاءت ببيان فضله، وأنه نور المسلم، كما جاءت بالنهي عن نتفه، بل بإكرامه بصبغه بغير السواد، ولأهمية هذا الموضوع جمعت الأحاديث الواردة في هذا الباب، وعنونت للبحث:

(الأحاديث الواردة في ذكر أحكام الشيب وبيان فضله) جمعاً ودراسة  
● الدراسات السابقة:

بعد البحث والتفتيش وقفت على مؤلفين في هذا الباب اعتنيا  
بذكر الأحاديث في ذلك:

الأول: كتاب العمر والشيب لأبي بكر عبد الله بن محمد  
الأموي المعروف بابن أبي الدنيا، وقد ذكر حديثين، وتسعاً  
وثمانين أثراً فقط.

الثاني: نور الشيب وحكم تغييره في ضوء الكتاب والسنة  
للدكتور سعيد بن علي بن وهف القحطاني، يذكر الأحاديث معزوة  
لمخرجيها، مع ذكر أحكام الشيخ الألباني رحمته الله.

---

= (١٧٦٨٠) من حديث عبد الله بن بسر، وإسناده صحيح، والحديث حسنه  
الترمذي، وصححه الألباني في الصحيحة (١٨٣٦).



### ● خطة البحث:

قسمت البحث إلى مقدمة ، وستة مطالب ، وخاتمة :

فالمقدمة ذكرت فيها أهمية هذا البحث ، والدراسات السابقة ، وخطة البحث ، والمنهج الذي سرت عليه في جمع أحاديث الموضوع ، وطريقة تخريج الأحاديث .

وأما المطالب الستة :

فالمطلب الأول : ذكر الشيب في القرآن الكريم .

والمطلب الثاني : فضل الشيب ، والنهي عن نتفه .

والمطلب الثالث : مشروعية توقير ذي الشيبة المسلم .

المطلب الرابع : الأمر بصبغ الشيب ومخالفة أهل الكتاب .

المطلب الخامس : أفضل ما يغير به الشيب .

المطلب السادس : النهي عن تغيير الشيب باللون الأسود .

والخاتمة : ذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا البحث ، ثم وضعت فهرساً للمصادر والمراجع ، وآخر للموضوعات .



### ● منهج البحث:

أولاً: جمعت الأحاديث من مصادر السنة المسندة، على الطريقة التالية:

فإن كان الحديث في الصحيحين، أو أحدهما، اكتفيت بالعزو لهما، وربما عزوت إلى السنن الأربعة أو لغيرها من أجل فائدة إسنادية أو متنية.

فإن لم يكن الحديث في الصحيحين أو أحدهما، عزوته لأصحاب السنن الأربعة، مع الحكم عليه، وربما عزوته لغير السنن من أجل فائدة في الإسناد، أو في المتن.

فإن لم يكن في السنن الأربعة أو في أحدها خرجته من بقية الكتب مرتباً في العزو على سنة الوفاة، مع الحكم عليه، بعد ذكر المتابعات والشواهد إن احتاج الأمر إلى ذلك، ولا أستوعب جميع من أخرج الحديث، طلباً للاختصار.

أذكر ما وقفت عليه من أحكام أهل العلم على الحديث من غير قصد الاستيعاب.

إذا ثبت حديث الباب فلا أتوسع بذكر الشواهد.

ثانياً: الترجمة لرجال الإسناد ممن يقتضي المقام الترجمة لهم،

على النحو التالي :

أ- إذا كان الراوي من رجال الكتب الستة ، فأكتفي بكلام الحافظ ابن حجر في التقريب ، ما لم يظهر لي خلافه ، فحينئذ أذكر بعضاً من كلام أئمة الجرح والتعديل في تأييد ما ظهر لي من حال هذا الراوي .  
 ب- إذا لم يكن الراوي من رجال التقريب ، فإنني أعرف به من مظان ترجمته بإيجاز .

ثالثاً : بيان معاني الكلمات الغريبة .

رابعاً : أذكر كلام شراح الحديث في بيان معنى الحديث ، وتوجيههم له ، وربما ذكرت بعض الفوائد المتعلقة بالحديث .

خامساً : ضبط الكلمات والأسماء المشككة .

سادساً : الالتزام بعلامات الترقيم .

وأسأل الله التوفيق والسداد ، وأن يجعل أعمالنا صالحة ، ولوجهه خالصة ، وهذا وقت البدء بالمقصود ، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .

\* \* \*

### ● المطلب الأول: ذكر الشيب في القرآن الكريم:

قال تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾<sup>(١)</sup>.

قال الشيخ السعدي رَحِمَهُ اللهُ: «أي: وهى وضعف، وإذا ضعف العظم، الذي هو عماد البدن، ضعف غيره، ﴿وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ لأن الشيب دليل الضعف والكبر، ورسول الموت ورائده، ونذيره، فتوسل إلى الله تعالى بضعفه وعجزه، وهذا من أحب الوسائل إلى الله، لأنه يدل على التبري من الحول والقوة، وتعلق القلب بحول الله وقوته. ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ أي: لم تكن يا رب تردني خائبًا ولا محرومًا من الإجابة، بل لم تزل بي حفيًا ولدعائي مجيبًا، ولم تزل أطفافك تتوالى علي، وإحسانك واصلًا إلي، وهذا توسل إلى الله بإنعامه عليه، وإجابة دعواته السابقة، فسأل الذي أحسن سابقًا، أن يتم إحسانه لاحقًا»<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

(١) سورة مريم (٤).

(٢) تفسيره ص ٤٨٩.

قال تعالى: ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ۝۱۷﴾  
السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ ۚ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا﴾<sup>(١)</sup>

قال ابن جرير رَحِمَهُ اللهُ: «يعني يوم القيامة، وإنما تشيب الولدان من شدة هوله وكربه»<sup>(٢)</sup>.

وقال السعدي رَحِمَهُ اللهُ: «أي: فكيف يحصل لكم الفكاك والنجاة من يوم القيامة، اليوم المهيل أمره، العظيم قدره، الذي يشيب الولدان، وتذوب له الجمادات العظام، فتفطر به السماء وتنتثر به نجومها ﴿كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا﴾؛ أي: لا بد من وقوعه، ولا حائل دونه»<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

### ● المطلب الثاني: فضل الشيب والنهي عن نتفه:

١- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:  
«لَا تَتَّبِعُوا الشَّيْبَ، مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَشِيبُ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ إِلَّا كَانَتْ لَهُ نُورًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ»، وفي رواية: «إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا حَسَنَةً وَحَطَّ بِهَا

(١) سورة المزمل (١٧-١٨)

(٢) جامع البيان (٢٣/٦٩٤).

(٣) تفسيره ص ٨٩٤.

عَنْهُ خَطِيئَةٌ»، ولفظ الترمذي، وابن ماجه: «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ نَتْفِ الشَّيْبِ، وَقَالَ: هُوَ نُورُ الْمُؤْمِنِ».

التخريج:

أبو داود<sup>(١)</sup> وهذا لفظه، والترمذي<sup>(٢)</sup>، والنسائي<sup>(٣)</sup>، وابن ماجه<sup>(٤)</sup>، وإسناده حسن، فيه: عمرو بن شعيب، وأبوه صدوقان<sup>(٥)</sup>، والحديث حسنه الترمذي، وصححه لغيره الألباني<sup>(٦)</sup>.

\* \* \*

٢- عَنْ فَضَالَةَ بْنِ عُبَيْدٍ: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «مَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي سَبِيلِ اللَّهِ، كَانَتْ نُورًا لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»، فَقَالَ رَجُلٌ عِنْدَ ذَلِكَ: فَإِنَّ رِجَالًا يَنْتِفُونَ الشَّيْبَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ شَاءَ فَلْيَنْتِفِ نُورُهُ».

(١) السنن (٤/ ٨٥، ٤٢٠٢).

(٢) الجامع (٥/ ١٢٥، ٢٨٢١).

(٣) السنن (٨/ ٥١٢، ٥٠٨٣).

(٤) السنن (٢/ ١٢٢٦، ٣٧٢١).

(٥) التقريب (٥٠٥٠)، و(٢٨٠٦).

(٦) صحيح الترغيب (٢/ ٤٨١، ٢٠٩١).

## التخريج:

أخرجه أحمد<sup>(١)</sup>، والبزار<sup>(٢)</sup>، والطبراني<sup>(٣)</sup>، والبيهقي<sup>(٤)</sup>، وهو حديث حسن، قال المنذري: «رواه البزار والطبراني في الكبير والأوسط من رواية ابن لهيعة وبقيّة إسناده ثقات<sup>(٥)</sup>»، وتبعه الهيثمي<sup>(٦)</sup>، قلت: تابعه يحيى بن أيوب الغافقي، وهو صدوق ربما أخطأ<sup>(٧)</sup>، كما في رواية الطبراني، والبيهقي، وكذلك الراوي عن ابن لهيعة، قتيبة بن سعيد وأحاديثه عنه صحاح كما قال الإمام أحمد<sup>(٨)</sup>، ويشهد له الحديث الذي قبله، والحديث حسنه الألباني<sup>(٩)</sup>.

\* \* \*

(١) المسند (٣٧٥ / ٣٩، ٢٣٩٥٢).

(٢) البحر الزخار (٢٠٩ / ٩، ٣٧٥٥).

(٣) المعجم الكبير (٣٠٤ / ١٨، ٧٨٢)، والأوسط (٣٤١ / ٥، ٥٤٩٣).

(٤) شعب الإيمان (٣٨٥ / ٨، ٥٩٧١).

(٥) الترغيب والترهيب (٨٥ / ٣، ٣١٨٣).

(٦) مجمع الزوائد (٢٨٣ / ٥، ٨٧٧٣).

(٧) التقريب (٧٥١١).

(٨) تهذيب الكمال (٤٩٤ / ١٥).

(٩) صحيح الترغيب (٤٨١ / ٣، ٢٠٩٢)، والصحيحة (١٢٤٣).

● المطلب الثالث: مشروعية توقير ذي الشيبة المسلم:

٣- عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّ مِنْ إِجْلَالِ اللَّهِ إِكْرَامَ ذِي الشَّيْبَةِ الْمُسْلِمِ، وَحَامِلِ الْقُرْآنِ غَيْرِ الْغَالِي فِيهِ وَالْجَافِي عَنْهُ، وَإِكْرَامَ ذِي السُّلْطَانِ الْمُقْسِطِ».

أولاً: التخريج:

أخرجه أبو داود<sup>(١)</sup>، والبزار<sup>(٢)</sup>، والبيهقي<sup>(٣)</sup> من طريق أبي داود، وفي إسناده أبو كنانة القرشي مجهول، وقد اختلف على عوف بن أبي جميلة فيه: فرواه عنه عبد الله بن حمران مرفوعاً كما تقدم، وخالفه معاذ بن معاذ<sup>(٤)</sup>، وروح بن عبادة<sup>(٥)</sup>، والنضر بن شميل<sup>(٦)</sup> وجعلوه موقوفاً على أبي موسى، وهم جمع وثقات، وهو صدوق يخطئ قليلاً<sup>(٧)</sup>، واختلفت الرواية عن عبد الله بن المبارك عنه على

(١) السنن (٤/ ٢٦١، ٤٨٤٣).

(٢) البحر الزخار (٨/ ٧٤، ٣٠٧٠).

(٣) السنن الكبرى (٨/ ٢٨٢، ١٦٦٥٨).

(٤) مصنف ابن أبي شيبة (٤/ ٤٤٠، ٣٢٩٢٢).

(٥) المدخل إلى السنن الكبرى (٦٦١).

(٦) اللآلئ المصنوعة (١/ ١٣٩).

(٧) التقريب (٣٢٨٢).



الوجهين الرفع<sup>(١)</sup> والوقف<sup>(٢)</sup>، فكأنه يصح الوجهان، والله أعلم.  
والحديث له شاهد من حديث جابر أخرجه الطبراني<sup>(٣)</sup>، وفي  
إسناده محمد بن صالح المدني مقبول<sup>(٤)</sup>، وله شاهد مرسل بإسناد  
رجاله ثقات أخرجه الحارث<sup>(٥)</sup>، والحديث حسنه النووي<sup>(٦)</sup>،  
والعراقي<sup>(٧)</sup>، وابن حجر<sup>(٨)</sup>، والألباني<sup>(٩)</sup>.

### ثانياً: شرح ألفاظ الحديث:

قوله: (إِنَّ مِنْ إِجْلَالِ اللَّهِ): أي: من تعظيم الله وتبجيله<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) المدخل (٦٦٣).
  - (٢) الأدب المفرد (٣٥٧).
  - (٣) المعجم الأوسط (٦٧٣٦، ٢١/٧).
  - (٤) التقريب (٥٩٦٤).
  - (٥) بغية الباحث (٧٣٤/٢، ٧٣٩)، والمطالب العالية (٣٨٦/١٤، ٣٤٩٣)، وقد توسع المحقق جزاه الله خيراً في ذكر الشواهد هناك فليراجع.
  - (٦) رياض الصالحين (٣٥٤).
  - (٧) المغني عن حمل الأسفار ص ٧.
  - (٨) التلخيص الحبير (٢٧٧/٢، ٧٦٢).
  - (٩) صحيح الترغيب (١٥١/١، ٩٧).
  - (١٠) شرح المصاييح لابن الملك (٣٠١/٥، ٣٨٦٩)، وفيض القدير للمناوي (٥٢٩/٢، ٣٩٦٢).

قوله : (إِكْرَامَ ذِي الشَّيْبَةِ الْمُسْلِمِ) : أي : تعظيم الشيخ الكبير الذي قضى عمره في طاعة الله ، وذلك بتوقيره في المجالس ، والرفق به ، والشفقة عليه ونحو ذلك ، كل هذا من كمال تعظيم الله لحرمة عند الله<sup>(١)</sup> .

قوله : (وَحَامِلِ الْقُرْآنِ غَيْرِ الْغَالِي فِيهِ وَالْجَافِي عَنْهُ) : أي : وإكرام قارئه ، وحافظه ومفسره ، وسماه حاملاً له لما يتحمل في حفظه من الدرس والمشقة ، وفي تفهمه وتدبره والعمل بما فيه ، فهو حامل لمشاق كثيرة ، تزيد على الأحمال الثقيلة .

(غَيْرِ الْغَالِي) : الغلو التشديد ومجاوزة الحد ؛ يعني : غير المتجاوز الحد في العمل به وتتبع ما خفي منه ، واشتبه عليه من معانيه وفي حدود قراءته ومخارج حروفه .

(وَالْجَافِي عَنْهُ) : أي : وغير المتباعد عنه ، المعرض عن تلاوته ، وإحكام قراءته ، وإتقان معانيه والعمل بما فيه .

قال العزيزي رَحِمَهُ اللهُ : «ويدخل في ذلك من أعرض عنه بكثرة النوم ، والبطالة ، والإقبال على الدنيا والشهوات ، بل ينبغي لحامل

(١) شرح سنن أبي داود لابن رسلان (١٨/٥٤٦) ، والسراج المنير (٢/١٣٧) .

القرآن أن يعرف بقيام ليله إذا الناس نيام، وببكائه إذا الناس يضحكون، وبصمته إذا الناس يخوضون، وما أقبح بحامل القرآن أن يتلفظ بأحكامه، ولا يعمل به، فهو كمثل الحمار يحمل أسفاراً»<sup>(١)</sup>.

قوله: (وَإِكْرَامَ ذِي السُّلْطَانِ الْمُقْسِطِ): المقسط بضم الميم؛ أي: العادل في حكمه بين رعيته<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

● المطلب الرابع: الأمر بصبغ الشيب ومخالفة أهل الكتاب:

٤- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِنَّ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى لَا يَصْبُغُونَ فَخَالِفُوهُمْ».

أولاً: التخريج:

أخرجه البخاري<sup>(٣)</sup>، ومسلم<sup>(٤)</sup>، وجاء عند الترمذي<sup>(٥)</sup>،

(١) شرح سنن أبي داود لابن رسلان (٥٤٦/١٨)، والسراج المنير (١٣٧/٢).

(٢) المصدر السابق.

(٣) الصحيح (٤/١٧٠، ٣٤٦٢).

(٤) الصحيح (٣/١٦٦٣، ٢١٠٣).

(٥) الجامع (٤/٢٣٢، ١٧٥٢).

وأحمد<sup>(١)</sup> بلفظ: «غَيِّرُوا هَذَا الشَّيْبَ وَلَا تَشَبَّهُوا بِالْيَهُودِ وَلَا بِالنَّصَارَى»

ثانياً: شرح ألفاظ الحديث:

قوله: (لَا يَصْبُغُونَ فَخَالِفُوهُمْ): يقتضي مشروعية الصبغ، والمراد به صبغ شيب اللحية والرأس<sup>(٢)</sup>.

قال الشوكاني رَحِمَهُ اللهُ: «الحديث يدل على أن العلة في شرعية الصباغ وتغيير الشيب، هي مخالفة اليهود والنصارى، وبهذا يتأكد استحباب الخضاب، وقد كان رسول الله ﷺ يبالغ في مخالفة أهل الكتاب ويأمر بها، وهذه السنة قد كثر اشتغال السلف بها، ولهذا ترى المؤرخين في التراجم لهم يقولون: «وكان يخضب وكان لا يخضب»<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

٥- عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «غَيِّرُوا الشَّيْبَ، وَلَا تَشَبَّهُوا بِالْيَهُودِ».

(١) المسند (١٦/٢٨٧، ١٠٤٧٠).

(٢) فتح الباري (٦/٤٩٩).

(٣) نيل الأوطار (١/١٥٥).

## التخريج:

أخرجه النسائي<sup>(١)</sup>، وأبو يعلى<sup>(٢)</sup>، والطحاوي<sup>(٣)</sup>، وإسناده حسن، فيه أحمد بن جناب المصيصي صدوق<sup>(٤)</sup>، لكنه اختلف على هشام بن عروة فيه على أوجه: منها:

أولاً: حديث الباب وهو ما رواه عيسى بن يونس، عنه، عن أبيه، عن ابن عمر، وثانيها: ما رواه محمد بن كناسة، عنه، عن أخيه عثمان بن عروة، عن أبيه، عن جده الزبير<sup>(٥)</sup>، وحكم النسائي عن هذين الوجهين بأنهما غير محفوظين، وتابعه الدارقطني<sup>(٦)</sup>.

وثالثها: ما رواه الثوري، عنه، عن أبيه، عن عائشة<sup>(٧)</sup>.

ورابعها: ما رواه أصحابه الحفاظ<sup>(٨)</sup>، عنه، عن أبيه مرسلاً،

(١) السنن (٨/ ٥١٣، ٥٠٨٨).

(٢) المسند (١٠/ ٤٦، ٥٦٧٨).

(٣) شرح مشكل الآثار (٩/ ٢٩٨، ٣٦٧٩).

(٤) التقريب (٢٠). (٥) انظر: حديث رقم (١).

(٦) العلل (١٢/ ١٤١، ٢٨٤٥). (٧) انظر: حديث رقم (٧).

(٨) منهم: عبد الله بن نمير، ووكيع، وأبو معاوية. انظر: تحفة الأشراف

(٣/ ١٨٤، ٣٦٤٢)، وحديث ابن نمير أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى

(١/ ٣٢٨).

وهو الذي رجحه ابن معين<sup>(١)</sup>، والدارقطني<sup>(٢)</sup>، والخطيب<sup>(٣)</sup>، وابن القطان<sup>(٤)</sup>، وحكم عليه الطحاوي بالاضطراب<sup>(٥)</sup>، وقال ابن حجر: «ورجاله ثقات لكن اختلف على هشام بن عروة فيه كما بينه النسائي وقال إنه غير محفوظ»<sup>(٦)</sup>، والحديث صححه ابن جرير<sup>(٧)</sup>، والألباني<sup>(٨)</sup>، قلت: أما متن الحديث فثابت، كما في حديث أبي هريرة المتقدم قبله.

\* \* \*

٦- عَنِ الزُّبَيْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «غَيِّرُوا الشَّيْبَ، وَلَا تَشَبَّهُوا بِالْيَهُودِ».

(١) التاريخ رواية الدوري (٢/ ٥٣٢).

(٢) العلل (٤/ ٢٢٣٥، ٥٣١).

(٣) الفوائد المنتخبة للمهرواني ص ٢١٨.

(٤) بيان الوهم ٥/ ٤٢٩، ٢٦٠٤.

(٥) شرح مشكل الآثار (٩/ ٢٩٩، ٣٦٨٠)، ولمزيد فائدة وتوسع في التخريج راجع

كتاب أحاديث معلة ظاهرة الصحة (١٣٣)، ونزهة الألباب (٥/ ٢٥٨٦،

٢٨٢١)، وأنيس الساري (٥/ ٣٦٦٥، ٢٤٨٨).

(٦) فتح الباري (١٠/ ٣٥٥).

(٧) تهذيب الآثار (٧٩٥).

(٨) صحيح النسائي (٥٠٧٣)، وحاشية جلاب المرأة المسلمة ص ١٩٠.

## التخريج:

أخرجه النسائي<sup>(١)</sup>، وأحمد<sup>(٢)</sup>، وأبو يعلى<sup>(٣)</sup>، وإسناد حسن، فيه: محمد بن عبد الله بن كُنَاسة الأسدي، صدوق<sup>(٤)</sup>، ولكن اختلف فيه على هشام بن عروة كما تقدم بيانه في الحديث السابق.

\* \* \*

٧- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «غَيِّرُوا الشَّيْبَ وَلَا تَشَبَّهُوا بِالْيَهُودِ وَالنَّصَارَى».

## التخريج:

أخرجه الطحاوي<sup>(٥)</sup>، وأبو نعيم<sup>(٦)</sup>، والطبراني<sup>(٧)</sup>، وأبو الشيخ الأصبهاني<sup>(٨)</sup>، وأبو بكر بن المقرئ<sup>(٩)</sup>، وسبق الكلام عليه عند

---

(١) السنن (٨/ ٥١٤، ٥٠٨٩).

(٢) المسند (٣/ ٣١، ١٤١٥).

(٣) المسند (٢/ ٤٢، ٦٨١).

(٤) التقريب (٦٠٢٧).

(٥) شرح مشكل الآثار (٩/ ٢٩٨، ٣٦٧٨)،

(٦) أخبار أصبهان (٢/ ٤٩، ١٠٤٩).

(٧) المعجم الأوسط (٢/ ٥٥، ١٢٣٠).

(٨) أخلاق النبي ﷺ (٤/ ٢٥٨، ٨٩٢).

(٩) المعجم (٩٨٧).

تخريج حديث ابن عمر المتقدم.

\* \* \*

٨- عَنْ جَابِرٍ قَالَ: أَتَيْ بِأَبِي قُحَافَةَ، أَوْ جَاءَ عَامَ الْفَتْحِ، أَوْ يَوْمَ الْفَتْحِ، وَرَأْسُهُ وَلِحْيَتُهُ مِثْلُ الثَّغَامِ، أَوْ الثَّغَامَةِ، فَأَمَرَ أَوْ فَأَمَرَ بِهِ إِلَى نِسَائِهِ قَالَ: غَيِّرُوا هَذَا بِشَيْءٍ.

أولاً: التخريج:

أخرجه مسلم<sup>(١)</sup>.

ثانياً: شرح ألفاظ الحديث:

قوله: (أَتَيْ بِأَبِي قُحَافَةَ): بضم القاف وتخفيف الحاء المهملة،

هو عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة القرشي التيمي، أبو قحافة، والد أبي بكر الصديق، أسلم عام الفتح، ومات سنة أربع عشرة، وله سبع وتسعون سنة<sup>(٢)</sup>.

قوله: (وَرَأْسُهُ وَلِحْيَتُهُ مِثْلُ الثَّغَامِ، أَوْ الثَّغَامَةِ): الثغام: بقاء مثلثة

مفتوحة ثم غين معجمة مخففة، نبت أبيض الزهر والثمر يشبه به

(١) الصحيح (٣/ ١٦٦٣، ٢١٠٢).

(٢) المنهاج (١٤/ ٨٠)، والإصابة (٤/ ٣٧٥).



الشيب . وقيل : هي شجرة تبيض كأنها الثلج<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

٩- عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : « لَا تَشَبَّهُوا بِالْأَعَاجِمِ غَيْرُوا اللَّحَى » .

التخريج :

أخرجه البزار<sup>(٢)</sup> ، وابن عدي<sup>(٣)</sup> ، وفي إسناده رشدين بن كريب القرشي ضعيف<sup>(٤)</sup> ، وقال البزار : « وهذا الحديث لا نعلمه يروى بهذا اللفظ إلا عن ابن عباس بهذا الإسناد » ، وضعفه ابن القيسراني<sup>(٥)</sup> ، والهيثمي<sup>(٦)</sup> ، وابن حجر<sup>(٧)</sup> ، قلت : الأمر بتغيير الشيب ثابت بأحاديث الباب .

(١) غريب الحديث لأبي عبيد (٢٧٨ / ٢) ، والنهاية في غريب الحديث (٢١٤ / ١) ، والمنهاج (٧٩ / ١٤) .

(٢) البحر الزخار (٣٨٤ / ١١) ، (٥٢١٧) ، وكشف الأستار (٣٧٣ / ٣) ، (٢٩٧٩) .

(٣) الكامل (٦٦ / ٤) .

(٤) التقريب (١٩٤٣) .

(٥) ذخيرة الحفاظ (٥ / ٢٦٢٠ ، ٦١٠٢) .

(٦) مجمع الزوائد (٥ / ٢٨٦ ، ٨٧٨٢) .

(٧) مختصر زوائد البزار (١ / ٦٠٤) .

### ● المطلب الخامس: أفضل ما يغير به الشيب:

١٠- عَنْ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّ أَحْسَنَ مَا غُيِّرَ بِهِ هَذَا الشَّيْبُ الْحِنَاءُ، وَالْكَتَمُ».

أولاً: التخريج:

أخرجه أبو داود<sup>(١)</sup>، والترمذي<sup>(٢)</sup>، والنسائي<sup>(٣)</sup>، وابن ماجه<sup>(٤)</sup>، وإسناده صحيح، والحديث صححه الترمذي، والألباني<sup>(٥)</sup>.

ثانياً: شرح ألفاظ الحديث:

قوله: (إِنَّ أَحْسَنَ مَا غُيِّرَ بِهِ هَذَا الشَّيْبُ): الحديث يدل على أن الحناء والكتم من أحسن الصباغات التي يغير بها الشيب، وأن الصبغ غير مقصور عليهما، لدلالة صيغة التفضيل على مشاركة غيرهما من الصباغات لهما في أصل الحسن، وهو يحتمل أن يكون على التعاقب ويحتمل الجمع<sup>(٦)</sup>.

(١) السنن (٤/ ٨٥، ٤٢٠٥).

(٢) الجامع (٤/ ٢٣٢، ١٧٣٥).

(٣) السنن (٢/ ٥١٥، ٥٠٩٣).

(٤) السنن (٢/ ١١٩٦، ٣٦٢٢).

(٥) الصحيحة (١٥٠٩).

(٦) نيل الأوطار (١/ ١٥٥).

قوله : (الْحِنَاءُ، وَالْكَتْمُ) :

الحناء : شجر ورقه كورق الرمان وعيدانه كعيدانه له زهر أبيض كالعناقيد يتخذ من ورقه خضاب أحمر<sup>(١)</sup> .

والكتم بفتح الكاف والتاء مخففة هو نبات يشبه ورق الزيتون، يصبغ به الشعر يكسر بياضه أو حمرة إلى الدهمة وهو غير الوسمة، وقيل : يخرج الصبغ أسود يميل إلى الحمرة، وصبغ الحناء أحمر، فالصبغ بهما معاً يخرج بين السواد والحمرة<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

● المطلب السادس: النهي عن تغيير الشيب باللون الأسود:

١١ - عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : أَتَيْ بِأَبِي قُحَافَةَ يَوْمَ فَتَحَ مَكَّةَ وَرَأْسُهُ وَلِحْيَتُهُ كَالثَّغَامَةِ بَيَاضًا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «غَيِّرُوا هَذَا بِشَيْءٍ، وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ» .

التخريج :

أخرجه مسلم<sup>(٣)</sup> ، وقد وقع الاختلاف على أبي الزبير محمد بن

(١) المخصص (٣/ ٢٧٥) ، والمعجم الوسيط (١/ ٢٠١) .

(٢) مشارق الأنوار (١/ ٣٣٥) ، وفتح الباري (١٠/ ٣٥٥) ، والتيسير بشرح الجامع

الصغير (١/ ٣٠٩) . (٣) الصحيح (٣/ ١٦٦٣ ، ٢١٠٢) .

مسلم عن جابر به ، في إثبات لفظة : « واجتنبوا السواد » ، وعند تتبع مرويات هذا الحديث وجدت أن من روى عن أبي الزبير هذا الحديث تسعة من الرواة ، وسأسوق مروياتهم مع الحكم عليها :  
 أولاً : من أثبتوا لفظة : « وجنبوه السواد » :

- ١- ابن جريج عبد الملك بن عبد العزيز الأموي مولا هم<sup>(١)</sup> ، أخرجها مسلم .
- ٢- أيوب بن أبي تميمة السختياني<sup>(٢)</sup> ، أخرجها أبو عوانة<sup>(٣)</sup> ، والطبراني<sup>(٤)</sup> ، ورجالها إليه ثقات .
- ٣- ليث بن أبي سليم ، أخرجها ابن ماجه<sup>(٥)</sup> ، وأحمد<sup>(٦)</sup> ، وليث صدوق اختلط جداً ، ولم يتميز حديثه فترك<sup>(٧)</sup> ، لكنه قد توبع كما تقدم .

---

(١) ثقة ، كان يدلّس ويرسل ، التقريب (٤١٩٣) .

(٢) ثقة ثبت حجة . التقريب (٦٠٥) .

(٣) المستخرج (٢٧٢ / ٥ ، ٨٧١٠) .

(٤) المعجم الكبير (٩ / ٤١ ، ٨٣٢٦) .

(٥) السنن (٢ / ١١٩٧ ، ٣٦٢٤) .

(٦) المسند (٢٢ / ٢٩٤ ، ١٤٤٠٢) .

(٧) التقريب (٥٦٨٥) .

٤- مطر بن طهمان الورّاق أخرجها الطبراني<sup>(١)</sup>، ومطر صدوق كثير الخطأ<sup>(٢)</sup>، لكن الراوي عنه داود بن الزبرقان متروك<sup>(٣)</sup>.  
 ٥- أجلاح بن عبد الله الكندي<sup>(٤)</sup>، أخرجها أبو يعلى<sup>(٥)</sup>، وفي إسناده شريك ابن عبد الله النخعي صدوق يخطئ كثيراً تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة<sup>(٦)</sup>.

٦- المغيرة بن مسلم المدائني<sup>(٧)</sup>، أخرجها ابن جرير<sup>(٨)</sup>، وأبو القاسم بن بشران<sup>(٩)</sup>، وإسنادهما إليه رجاله ثقات.  
 ثانيًا: من لم يذكروا لفظة: «وجنبوه السواد»:

(١) المعجم الكبير (٩/ ٤١، ٨٣٢٥).

(٢) التقريب (٦٦٩٩).

(٣) التقريب (١٧٨٥).

(٤) صدوق. التقريب (٢٨٥).

(٥) المسند (٣/ ٣٥٢، ١٨١٩).

(٦) التقريب (٢٧٨٧).

(٧) صدوق، التقريب (٦٨٥٠)، جاء في مطبوع الأمالي حيو، وهو خطأ، وانظر:

تهذيب الكمال (٢٨/ ٣٩٥).

(٨) تهذيب الآثار (٩٠٦).

(٩) الأمالي (٩٤٧).

١- عزرة بن ثابت الأنصاري<sup>(١)</sup>، أخرجها النسائي<sup>(٢)</sup>،  
والحاكم<sup>(٣)</sup>، وإسنادها إليه رجالهم ثقات.

٢- محمد بن إسحاق بن يسار القرشي، أخرجها  
ابن عساكر<sup>(٤)</sup>، وإسنادها إليه فيه محمد بن محمد بن سليمان  
الباغندي مدلس<sup>(٥)</sup>، وابن إسحاق صدوق يدلس<sup>(٦)</sup>، وقد توبع كما  
تقدم.

ثالثاً: من جاء عنه الوجهان:

١- أبو خيثمة زهير بن معاوية الجعفي<sup>(٧)</sup>، اختلف عليه فيها على  
وجهين: الوجه الأول: من لم يذكر لفظة: «وجنبوه السواد»، وهم:  
يحيى بن يحيى<sup>(٨)</sup>، وعمرو بن خالد الحنظلي<sup>(٩)</sup>، والحسن بن موسى

(١) ثقة. التقريب (٤٥٧٥).

(٢) السنن (٥٦٩/٨، ٥٢٥٧).

(٣) المستدرك (٢٤٥/٣، ٥٠٦٩).

(٤) تاريخ دمشق (٢٤١/٣٤).

(٥) تعريف أهل التقديس ص ٤٤، الطبقة الثالثة.

(٦) التقريب (٥٧٢٥)، وتعريف أهل التقديس ص ٥١، الطبقة الرابعة.

(٧) ثقة، ثبت. التقريب (٢٠٤٢).

(٨) صحيح مسلم (١٦٦٣/٣، ٢١٠٢).

(٩) المعجم الكبير (٣٠/٩، ٨٣٢٧).

الأشيب، وأحمد بن عبد الملك الحراني<sup>(١)</sup>.

والوجه الثاني: من ذكر لفظة: «وجنبوه السواد» وهو إبراهيم بن إسحاق بن مهران<sup>(٢)</sup>، ولو طبقنا قواعد ترجيح الروايات لقلنا بأن رواية الأكثر والأوثق هي الأرجح، وهم الذين لم يذكروا لفظة: «وجنبوه السواد» عن شيخهم أبي خيثمة، لكن هذه القاعدة ستلزمنا بترجيح رواية الأكثر والأوثق عن أبي الزبير وهم الذين أثبتوا لفظة وجنبوه السواد، والخلاصة: أن الكفتين متعادلتان ففي كل مجموعة رواية ثقات فلا ترجيح لأحدهما على الآخر، ومما يزيد الأمر إشكالاً هو ما جاء عند أحمد<sup>(٣)</sup>، بلفظ: «قَالَ زُهَيْرٌ: قُلْتُ لِأَبِي الزُّبَيْرِ: أَقَالَ: جَنْبُوهُ السَّوَادُ؟ قَالَ: لَا، بَيْنَمَا جَاءَ عِنْدَ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ<sup>(٤)</sup> أَنَّ أَبَا خَيْثَمَةَ زَهِيرَ بْنَ مَعَاوِيَةَ سَأَلَ أَبَا الزُّبَيْرِ أَحَدَثَكَ جَابِرٌ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ لِأَبِي قُحَافَةَ: «غَيِّرُوا، وَجَنْبُوهُ السَّوَادُ؟ فَقَالَ: لَا، فَنفى التغير بأكمله، وبهذا يتبين لنا جلياً أن الإشكال من

(١) أخرجه أحمد عنهما في المسند (٢٣/١١، ١٤٦٤١).

(٢) أخرجه ابن عبد البر في الاستيعاب (٣/١٠٣٦).

(٣) المسند (٢٣/١١، ١٤٦٤١).

(٤) المسند (٣/٣١٠، ١٨٦٠).

أبي الزبير نفسه ، فتارة يثبتها ، وأخرى ينفيها ، فنحتاج إلى مرجح خارجي ، وذلك من خلال النظر في الأحاديث الأخرى وسأذكرها تباعاً ، والتي ترجح صحة لفظ : (وجنبوه السواد) ، والله أعلم بالصواب<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

١٢ - عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ : «يَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يَخْتَضِبُونَ بِهَذَا السَّوَادِ كَحَوَاصِلِ الْحَمَامِ لَا يَرِيحُونَ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ» .  
أولاً : التخريج :

أخرجه أبو داود<sup>(٢)</sup> ، والنسائي<sup>(٣)</sup> ، وأحمد<sup>(٤)</sup> من طرق عن عبيد الله بن عمرو الجزري ، عن عبد الكريم بن مالك الجزري<sup>(٥)</sup> ،

(١) وللتوسع في ذكر الشواهد وتخريجها ، ومناقشة الأدلة ، وذكر الآثار عن الصحابة والحكم عليها ، يراجع : تحريم الخضاب بالسواد للشيخ مقبل بن هادي ، وموسوعة أحكام الطهارة للديان (٣/ ٤١١ وما بعدها) ، وكتاب تجلية المراد في اجتناب خضب الشيب بالسواد للبهلال .

(٢) السنن (٤/ ٨٧ ، ٤٢١٢) عن أبي توبة .

(٣) السنن (٨/ ٥١٤ ، ٥٠٩٠) عن عبد الرحمن بن عبيد الله الحلبي .

(٤) المسند (٤/ ٢٧٦ ، ٢٤٧٠) عن أحمد بن عبد الملك ، وحسين بن محمد المروذي .

(٥) أخطأ ابن الجوزي رَحِمَهُ اللهُ فظنه ابن أبي المخارق فضعف الحديث بسببه وأودعه =



عن سعيد بن جبیر، عن ابن عباس به، وإسناده صحيح، وقد اختلف على عبيد الله بن عمرو في رفعه، ووقفه، فالأكثر على رفعه<sup>(١)</sup>، ومنهم: أبو توبة الربيع بن نافع، وعبد الرحمن بن عبيد الله الحلبي، وحسين بن محمد المروزي، وأحمد بن عبد الملك، وخالفهم عبد الجبار بن عاصم الرقي فرواه عنه موقوفاً<sup>(٢)</sup>، والقول قول الأكثر والأوثق، ولو صح الموقوف فله حكم الرفع، فمثله لا يقال بالرأي كما قال ابن حجر<sup>(٣)</sup>، والحديث جوده العراقي<sup>(٤)</sup>، والهيثمي<sup>(٥)</sup>، وقوّاه ابن حجر، وصححه الألباني<sup>(٦)</sup>.

= كتابه الموضوعات (٥٥/٣)، وتعقبه الحافظ ابن حجر رَحِمَهُ اللهُ فِي الْقَوْلِ الْمَسْدَد (٣٩) بقوله: «وأخطأ في ذلك فإن الحديث من رواية عبد الكريم الجزري الثقة المخرج له في الصحيح».

(١) توسع صاحب أنيس الساري (٩/٦٧٦٢) في تعدادهم، وأوصلهم إلى أحد عشر راوياً.

(٢) ناسخ الحديث لابن شاهين (٦١٨).

(٣) فتح الباري (٤٩٩/٦).

(٤) المغني عن حمل الأسفار (٤).

(٥) مجمع الزوائد (٥/٢٨٨، ٨٧٩٣).

(٦) صحيح الترغيب (٢/٤٨٣، ٢٠٩٧)، وتمام المنة ص ٨٥.

ثانيًا : شرح ألفاظ الحديث :

قوله : (يَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يَخْتَضِبُونَ بِهَذَا السَّوَادِ) :

يختضبون : أي : يغيرون لون شعرهم ، والمقصود يغيرون الشيب بالسواد<sup>(١)</sup> .

قوله : (كَحَوَاصِلِ الْحَمَامِ) : الحواصل : الصدور ، وإن كانت

الحوصلة المعدة ، ومعناه كحواصل الحمام في الغالب ؛ لأن حواصل بعض الحمام ليست بسود<sup>(٢)</sup> .

قوله : (لَا يَرِيحُونَ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ) : لا يريحون : أي لا يشمون

ولا يجدون رائحة الجنة ، والمراد به التهديد ، أو محمول على المستحل ، أو مقيد بما قبل دخول الجنة من القبر ، أو الموقف أو النار<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

١٣ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ : كُنَّا يَوْمًا عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ

الْيَهُودُ ، فَرَأَاهُمْ بِيضَ اللَّحَى ، فَقَالَ : مَا لَكُمْ لَا تُغَيِّرُونَ ؟ «فَقِيلَ : إِنَّهُمْ

(١) لسان العرب (١/٣٥٧) ، وشرح المشكاة للطبي (٩/٢٩٣٣ ، ٤٤٥٢) .

(٢) شرح المشكاة (٩/٢٩٣٣ ، ٤٤٥٢) .

(٣) عون المعبود (١١/١٧٨) .

يَكْرَهُونَ. فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لَكِنَّكُمْ غَيْرُوَا، وَإِيَّايَ وَالسَّوَادَ».

التخريج:

أخرجه الطبراني<sup>(١)</sup>، وفي إسناده عبد الله بن لهيعة ضعيف<sup>(٢)</sup>، قال الهيثمي: وفيه ابن لهيعة وبقيّة رجاله ثقات وهو حديث حسن<sup>(٣)</sup>، وقال الألباني بعد إيراد كلام الهيثمي: «وبالجملة فالحديث صحيح بهذه الطرق والشواهد»<sup>(٤)</sup>.

قال النووي رَحِمَهُ اللهُ: «ومذهبنا استحباب خضاب الشيب للرجل والمرأة بصفرة أو حمرة، ويحرم خضابه بالسواد على الأصح وقيل: يكره كراهة تنزيه، والمختار التحريم لقوله ﷺ: «واجتنبوا السواد» هذا مذهبنا»<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن القيم رَحِمَهُ اللهُ: «والصواب: أن الأحاديث في هذا الباب، لا اختلاف بينها بوجه، فإن الذي نهى عنه النبي ﷺ من تغيير

(١) المعجم الأوسط (١/ ٥١، ١٤٢).

(٢) التقريب (٣٥٦٣).

(٣) مجمع الزوائد (٥/ ٢٨٧، ٨٧٨٩).

(٤) جلاب المرأة المسلمة ص ١٩١.

(٥) المنهاج (١٤/ ٨٠).

الشيب أمران : أحدهما : نتفه . والثاني : خضابه بالسواد ، والذي أذن فيه هو صبغه ، وتغييره بغير السواد ، كالحنّاء ، والصفرة ، وهو الذي عمله الصحابة رضي الله عنهم ، قَالَ الْحَكَمُ بْنُ عَمْرٍو الْغَفَارِيُّ رضي الله عنه : دخلت أنا ، وأخي رافع عَلَى عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وأنا مخضوبٌ بالحنّاء ، وأخي مخضوب بالصفرة ، فَقَالَ عمر رضي الله عنه : هَذَا خضاب الإسلام ، وَقَالَ لأخي : هَذَا خضاب الإيمان ، وأما الخضاب بالسواد ، فكرهه جماعة من أهل العلم ، وهو الصواب بلا ريب ؛ لما تقدّم ، وقيل للإمام أحمد : تكره الخضاب بالسواد؟ قَالَ : إي والله . وهذه المسألة من المسائل التي حلف عليها ، وَقَدْ جمعها أبو الحسن <sup>(١)</sup> ، ولأنه يتضمّن التلبّيس ، بخلاف الصفرة ، ورخص فيه آخرون ، منهم أصحاب أبي حنيفة ، وروي ذلك عن الحسن ، والحسين ، وسعد بن أبي وقاص ، وعبد الله بن جعفر ، وعقبة بن عامر ، وفي ثبوته عنهم نظر <sup>(٢)</sup> ، ولو ثبت فلا قول لأحد مع رسول الله صلى الله عليه وآله ، وسنته أحقّ بالاتباع ، ولو خالفها من خالفها <sup>(٣)</sup> .

(١) المسائل التي حلف عليها الإمام أحمد لأبي الحسين بن أبي يعلى ص ٣٢ .

(٢) وهذا الذي توصل إليه الشيخ البهلال جزاءه الله خيراً في تخريجه لهذه الآثار في

كتابه تجلية المراد في اجتناب خضب الشيب بالسواد .

(٣) تهذيب سنن أبي داود (٣/ ١٩٤٣) .

## الخاتمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه

ومن والاه،

وبعد فهذه أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا

البحث:

- للمسلم بكل شيبة نوراً يوم القيامة .
- يكتب له بكل شيبة حسنة ، ويحط عنه بها خطيئة .
- النهي عن نتف الشيب .
- مشروعية إكرام وتقدير ذي الشيبة المسلم .
- الترغيب بصبغ الشيب ومخالفة أهل الكتاب فهم لا يصبغونه .
- أفضل ما يغير به الشيب الحناء والكتم .
- النهي عن تغيير الشيب بالسواد .
- كثرة من يغير بالسواد في آخر الزمان .

والله أسأل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم ، نافعاً

لكاتبه وقارئه في الدنيا والآخرة، وأن يجعلنا من أتباع محمد ﷺ في  
جميع أمورنا، وصلى الله وسلم وبارك وأنعم على نبينا محمد وعلى  
آله وصحبه أجمعين .

\* \* \*

## فهرس الموضوعات

- المقدمة ..... ٥
- الدراسات السابقة ..... ٧
- خطة البحث ..... ٨
- منهج البحث ..... ٩
- المطلب الأول: ذكر الشيب في القرآن الكريم ..... ١١
- المطلب الثاني: فضل الشيب والنهي عن نتفه ..... ١٢
- المطلب الثالث: مشروعية توقير ذي الشيبة المسلم ..... ١٥
- المطلب الرابع: الأمر بصبغ الشيب ومخالفة أهل الكتاب ..... ١٨
- المطلب الخامس: أفضل ما يغير به الشيب ..... ٢٥
- المطلب السادس: النهي عن تغيير الشيب باللون الأسود ..... ٢٦
- الخاتمة ..... ٣٦
- فهرس الموضوعات ..... ٣٨